

PYTANIE JAWNE

6.



SŁONIK
gabinet terapii dysleksji

Miłość silniejsza niż śmierć

**Omów zagadnienie
na podstawie
Mitologii (cz. I Grecja).**



SŁONIK
gabinet terapii dysleksji

Wstęp:

„Miłość jest uczuciem, dzięki któremu trwamy i istniejemy. Jest nieuchwytną tajemnicą, której w magiczny sposób ulegamy. Potrafi uskrzydlać, przynosić spokój i ukojenie lub niszczyć i powodować cierpienie. Bez względu na to, jaka jest. i co przynosi, każdy pragnie kochać i być kochanym.



Teza:

**Kochankowie
przysięgają, że będą
przy sobie trwać, póki
śmierć ich nie rozłączy,
ale okazuje się, że
śmierć rozdziela ciała,
ale nie serca.**



SŁONIK
gabinet terapii dysleksji

Argument:

Miłość silniejsza od śmierci jest przewodnim motywem mitu o Orfeuszu i Eurydyce. Orfeusz był uzdolnionym muzykiem. Miał piękną żonę – hamadriadę Eurydykę, w której zakochał się bartnik Aristajos. Nie wiedział, że piękna nimfa jest zameżna i zaczął ją gonić. Gdy Eurydyka uciekała, ukąsiła ją zmija. Nimfa zmarła, a zrozpaczony jej śmiercią Orfeusz postanowił udać się do podziemi i odzyskać żonę. Hades, urzeczony muzyką młodzieńca, oddał mu ukochaną, ale postawił warunek: Orfeusz nie mógł się obejrzeć na nią aż do opuszczenia podziemi.



**Chęć ujrzenia ukochanej
była tak silna, że mężczyzna
odwrócił się, tracąc ją w ten
sposób na zawsze.**

**Orfeusz błąkał się po łąkach i
wołał swoją ukochaną, jednak
nigdzie jej nie było. Nie
wpuszczono go do Hadesu.
Powrócił więc do Tracji. Swoimi
skargami, rzewnymi pieśniami
wypełniał doliny, góry, świat.
Obłąkane menady rozszarpały
jego ciało na sztuki. Głowa
Orfeusza wpadła do rzeki i wraz
z jej nurtem popłynęła do morza.
Usta Orfeusza powtarzały
nieustannie imię swej ukochanej.
Ta historia pokazuje, że miłość
jest silniejsza od śmierci.**



Kontekst:

O tym, że miłość jest silniejsza od śmierci, mówi ballada Adama Mickiewicza „Romantyczność”. Bohaterką ballady jest Karusia, która widzi ducha swojego ukochanego Jasia. Młodzieniec zmarł dwa lata wcześniej. Dziewczyna początkowo boi się Jasia, jego zimnych dłoni. Miłość przewycięża jednak strach. Karusia pragnie, by Jasiu ją przytulił, pocałował, a przede wszystkim, żeby zabrał ją do siebie. Dziewczyna czuje się opuszczona i niezrozumiana przez otoczenie. Chłopak znika jednak wraz z pianem kura. Zgromadzeni wokół ludzie oraz sam narrator utożsamiają się z dziewczyną, bo wierzą w miłość, która jest silniejsza od śmierci.

Zakończenie:

Przywołane przeze mnie przykłady pokazują, że miłość jest jedyną trwałą wartością. Niełatwo ją zniszczyć i niełatwo o niej zapomnieć.

Ludzie umierają, ale uczucia, którymi się darzyli, wciąż tlą się w ich sercach.



Lekcja 4

Temat: Mit o Orfeuszu i Eurydyce.

Zadanie

Przypomnij sobie treść mitu o Orfeuszu i Eurydyce. Odpowiedz na pytania.



1. Jak Orfeusz wykorzystał swój talent w podziemiach?

.....

2. Pod jakim warunkiem Hades zgodził się oddać Orfeuszowi Eurydykę?

.....

3. Jak skończyła się wyprawa Orfeusza do podziemi?

.....

4. Orfeusz nawet po śmierci powtarzał imię Eurydyki. Sporządź listę przymiotników opisujących miłość Orfeusza i Eurydyki.

.....

5. Rola miłości w życiu człowieka. Napisz rozprawkę na ten temat.

