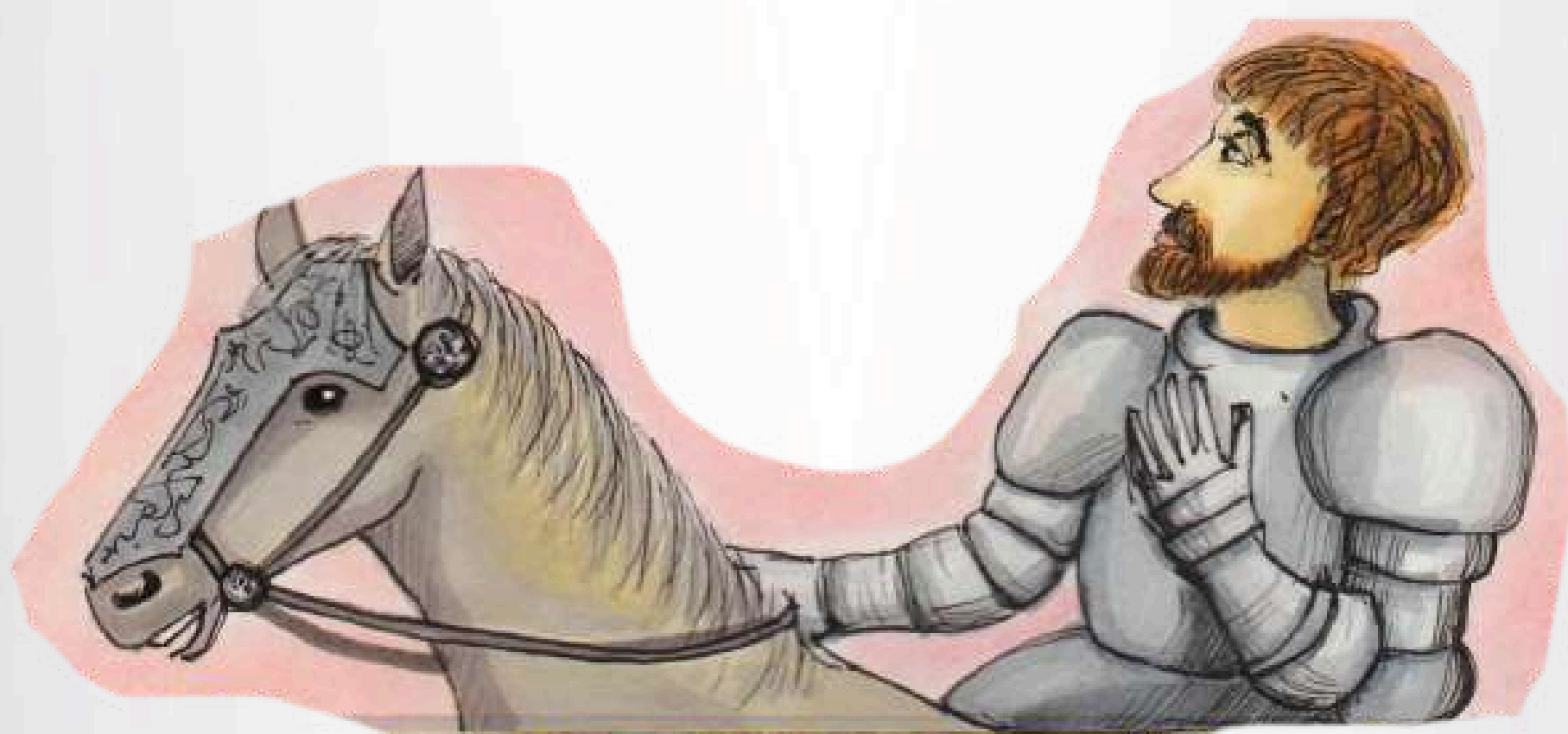


PYTANIE JAWNE

„PIEŚŃ O ROLANDZIE”
ETOS RYCERSKI



Średniowieczny etos rycerski

**Omów zagadnienie
na podstawie znanych
Ci fragmentów
Pieśni o Rolandzie.
W swojej odpowiedzi
uwzględnij również
wybrany kontekst.**

Wstęp:

Słowo etos oznacza realizowany i obowiązujący w danej grupie społecznej czy społeczności zbiór jasno określonych zasad i ideałów. Etos jest zatem nośnikiem wartości i idei. Słowo etos opisuje wynikające z norm reguły działania i zachowania.



SŁONIK

WYDZIAŁ PEDAGOGIKI I PSYCHOLOGII

Teza:

**W kręgu średniowiecznej
kultury rycerskiej
wytworzył się etos rycerski,
czyli zbiór zasad i reguł,
którymi powinien
charakteryzować się
idealny wojownik.**



SŁONIK

WYDZIAŁ PEDAGOGIKI I PSYCHOLOGII

Argument:

Średniowieczny rycerz miał być wierny Bogu, władcy i wybrance serca. Poza tym musiał się on wykazywać honorem, szlachetnością, sprawiedliwością, odwagą, hojnością, litością, czy zdolnością do poświęceń. Takim rycerzem był Roland – bohater średniowiecznej „Pieśni o Rolandzie”. Jego dominującą cechą było męstwo. Roland był również człowiekiem honorowym i pobożnym. Szukał okazji do walki, podejmując wysiłek, by przynieść chwałę swojemu państwu, królowi, imieniu i zapewnić sobie zbawienie.



SŁONIK

WYDAWNICTWO

Jego męstwo jest szczególnie widoczne w opisie bitwy straży tylnej Karola Wielkiego z Saracenami.

Roland nie wzywa pomocy. W obliczu zagrażającej siły wroga woli umrzeć niż narazić się na utratę honoru i dobrego imienia. Pobożność Rolanda uwidacznia się w scenie jego śmierci. Rycerz udaje się na górę, bo chce być bliżej Boga, kładzie się pod sosną, która jest symbolem drzewa krzyża.

Modli się za swoich druhów, króla i słodką Francję. Oddaje Bogu prawą rękawicę. Te wszystkie gesty świadczą o oddaniu francuskiego rycerstwa wierze chrześcijańskiej.

Dworność jest cechą Oliwiera – przyjaciela i towarzysza Rolanda. Autor podkreślał tym jego obycie, ułożenie i zdolność do szlachetnego zachowania. Każdy z rycerzy wykazywał się roztropnością.

Była ona także cechą króla Karola Wielkiego, który nie wstydził się zasięgać porad u swoich rycerzy.

Kontekst

Pewne zasady postępowania mieli od dawna starożytni herosi i wojownicy, ale ograniczały się one do kultu siły fizycznej, odwagi i żądzы sławy. Chrześcijaństwo dodało do tych zasad moralność oraz wiarę, której należało bronić. Etos rycerski uwzględniał więc takie cnoty, jak: wierność, pobożność, męstwo, roztropność, dworność i hojność.

Zakończenie:

**Etos rycerski jeszcze długo
odgrywał ważną rolę.**

**Kierowali się nim
bohaterowie lektur
należących
do różnych epok.**

**Należące do
wspomnianego etosu
wartości i zasady wciąż
rezonują w naszym
społeczeństwie i odzywają
się w ważnych dla narodu
chwilach.**