

Matura pisemna

- J. polski

To dwa arkusze:

- język polski w użyciu oraz test historyczno-literacki
- pisemna wypowiedź argumentacyjna



>Lorem ipsum
sed do eiusmod
aliqua. Nisi sus
pendisse in est
eu. Quis ipsa
Pharetra ma
ut eu sem inte
lutpat sed. In
ra orci sagitt

Język polski w użyciu to 10 pkt.

- zapoznaj się z pytaniami, a następnie przeczytaj oba teksty, podkreślając informacje, które będą zawierały odpowiedzi na pytania w arkuszu
- udzielaj odpowiedzi swoimi słowami, chyba że polecenie wymaga cytowania
- udzielaj odpowiedzi tylko na podstawie załączonych tekstów
- realizuj elementy polecenia.

W rezultacie Leonardo stał się – na ponad sto lat przed Galileuszem – jednym z najważniejszych myślicieli Zachodu, prowadzącym ciągły, bezpośredni dialog między teorią a empirią. Zapoczątkował drogę, której zwieńczeniem jest współczesna rewolucja naukowa. Niezwykła zdolność naszego bohatera do łączenia doświadczenia i teorii sprawia, że jego naukowy dorobek stanowi do dziś doskonały przykład, jak uważna obserwacja dogmatu niepokromiona ciekawość, gotowość do eksperymentowania i kwestionowania dogmatu a także umiejętność dostrzegania podobieństw między odkryciami z różnych dyscyplin prowadzą do pomnożenia ludzkiej wiedzy.

Na podstawie: Walter Isaacson, Leonardo da Vinci, tłum. Michał Strąkowski, Krajowa Komisja Egzaminacyjna

Tekst 2
Hugo Steinhaus
Drogi matematyki stosowanej

Uczono nas za młodu, że współpraca matematyka z przyrodkiem ma się według takiego schematu: przyrodnik napotyka zagadnienie matematyczne w równaniu algebraicznym lub różniczkowym i przynosi je matematykowi. Ten i oddaje w ręce przyrodnika gotowe rozwiązanie w formie wzorów. Matematyk się troszczy, skąd się wzięło zagadnienie ani do czego ma służyć rozwiązanie. Przejrzając do protokołów, w których spisane są wyniki doświadczeń. Przejrzając też zagadnienie, skąd się wzięło zagadnienie, iż tylko ludzie tego samego cełu specjalizacja nauk jest tak daleko posunięta, iż tylko ludzie tego samego celu wzajemnie zrozumieć, z góry skazywało takie próby na niepowodzenie. Młodzi w naukach przyrodniczych nie ma ani ścisłych definicji, ani twierdzeń, a jedynie fakty, które w matematyce naszej generacji lekceważenie. Rażące już to samo wzbudzało w przyrodnika za układ pewników, przerzucając stan faktyczny podany przez przyrodnika do matematyka albo nawet samego przyrodnika, my, oczywiście, nie możemy się mylić, a jeżeli nasze wzory nie odpowiadają rzeczywistości, to może to być tylko winą przyrodnika albo nawet samego przyrodnika.

Ten sposób współpracy rzadko kiedy prowadzi do pozytywnych wyników – winą matematyka – ze współpracy z matematykami w wielu przyrodników przeświadczenie, że współpraca z matematykami a u matematyków – ze nauki przyrodnicze są zbiorem różnych faktów zwane prawami przyrody – wnioskami opartymi na indukcji przyrodniczej.

Jak powinna zatem wyglądać współpraca matematyki z innym? Wyjaśni to porównanie wzięte z historii obu wojen światowych. W I wojnie światowej matematycy i eksperci grali rolę matematyków. Podczas pierwszej wojny światowej matematycy grali rolę matematyków. Podczas pierwszej wojny światowej matematycy grali rolę matematyków. Podczas pierwszej wojny światowej matematycy grali rolę matematyków.

Strona 3 z 21

MPOP-P1_100


SŁONIK
gabinet terapii dysleksji

www.slownik-terapia.pl

Wypełniona przez Hugona Steinhaus w ostatnim

Wypełnia egzaminator	Nr zadania		Maks. liczba pkt					Uzyskana liczba pkt
	1	2	3	4	5			
	1	1	1	2	1			

Strona 5 z 21



>Lorem ipsum
sed do eiusmod
aliqua. Nisl sus
pendisse in est
eu. Quis ipsa
Pharetra ma
ut eu sem inte
lutpat sed. Nis
ra orci sagitti
lentesa

Język polski w użyciu - notatka syntetyzująca

W rezultacie Leonardo stał się – na ponad sto lat przed Galileuszem – jeźdźcą z najważniejszych myślicieli Zachodu, prowadzącym ciągły, bezpośredni dialog między teorią a empirią. Zapoczątkował drogę, której zwieńczeniem jest współczesna rewolucja naukowa. Niezwykła zdolność naszego bohatera do łączenia doświadczenia i teorii sprawiła, że jego naukowy dorobek stanowi do dziś doskonały przykład, jak ważna obserwacja świata, nieposkromiona ciekawość, gotowość do eksperymentowania i kwestionowania dogmatów, a także umiejętność dostrzegania podobieństw między odkryciami z różnych dyscyplin nauki, prowadzą do pomnożenia ludzkiej wiedzy.

Na podstawie: Walter Isaacson, Leonardo da Vinci, tłum. ... 2019.

Tekst 2
Hugo Steinhaus
Drogi matematyki stosowanej

Uczono nas za młodu, że współpraca matematyka z przyrodą według takiego schematu: przyrodnik napotyka zagadnienie i równania algebraicznego lub różniczkowego i przynosi je mi i oddaje w ręce przyrodnika gotowe rozwiązanie w formie mi się troszczyć, skąd się wzięło zagadnienie ani do czego mi się zaglądać do protokołów, w których spisane są wyniki i specjalizacja nauk jest tak daleko posunięta, iż tylko ludzie wzajemnie zrozumieć, z góry skazywało takie próby na n że w naukach przyrodniczych nie ma ani ścisłych definic już to samo wzbudzało w matematyka na układ pew stan faktyczny podany przez przyrodnika za układ pew na niego: my, oczywiście, nie możemy się mylić, a jeżeli rzeczystości, to może to być tylko winą przyrodnika nigdy – winą matematyka.

Ten sposób współpracy rzadko kiedy prowadził u wielu przyrodników przeświadczenie, że współpraca a u matematyków – że nauki przyrodnicze są zbiór zwane praw przyrody – wnioskami opartymi na ir miano prawd naukowych.

Jak powinna zatem wyglądać współpraca między wyjaśnić to porównanie wzięte z historii obu wojny współpracowały sztaby generalne z ekspertami a eksperci grali rolę matematyków. Podczas pi układała się według przestarzałego schematu potrzebny był taki lub inny aparat, ale żądano pierwszych lat drugiej wojny światowej, które wprowadzono współpracę na zasadzie orga dyskusji nad genezą, sensem i ważnością z rozmiary przybrała ta współpraca, na którą militarnego, nie umieli się przestawić. Mar

- nie omijaj notatki syntetyzującej - to aż 4 pkt.
- nie przekraczaj podanego zakresu słów
- stosuj zasady poprawności językowej
- sugeruj się poprzednimi zadaniami z testu - przygotowują cię do napisania notatki syntetyzującej
- określ, co jest tematem obu tekstów
- sformułuj stanowisko każdego autora
- zestaw poglądy autorów, porównaj je.



SŁONIK
gabinet terapii dysleksyj

www.slownik-terapia.pl



Test historyczno-literacki to 15 pkt.

- zadania dotyczą epok, lektur i zagadnień teoretyczno-literackich
- oparte są na fragmentach teksów literackich, krytycznych oraz ikonograficznych
- dokładnie przeanalizuj polecenia i realizuj jego elementy
- udzielaj odpowiedzi jasnych, precyzyjnych i poprawnych merytorycznie
- odpowiadaj własnymi słowami, chyba że w poleceniu jest inaczej

Zadanie 16. (0-2)
Zapoznaj się z plakatem Andrzeja Pagowskiego do dramatu Sławomira
Andrzej Pagowski
Tango



Zinterpretuj plakat Andrzeja Pagowskiego w kontekście dramatu.
W odpowiedzi uwzględnij dwa elementy graficzne, które

.....
.....
.....
.....

Wypełnia egzaminator	Nr zadania	Maks. liczba pkt	Uzyskana liczba pkt

Strona



MPOP-PL_100

Nr zadania	Maks. liczba pkt	Uzyskana liczba pkt
14	1	15
15	1	1

Strona 19 z 21

Wypowiedź argumentacyjna ta 35 pkt.

Wypowiedź powinna:

- liczyć minimum 300 słów
- mieć charakter argumentacyjny
- zawierać odwołanie do przynajmniej jednej lektury obowiązkowej
- być poprawną merytorycznie i językowo.

A więc:

- wystrzegaj się błędów kardynalnych
- zrealizuj wszystkie elementy polecenia
- stosuj zdania analityczne, nie streszczaj lektur
- argumentuj
- przywołuj funkcjonalne konteksty
- zadbaj o poprawność językową

Zadanie 17. (0-35)

Wybierz jeden z poniższych tematów i napisz wypracowanie.

- W wypracowaniu **rozważ problem** podany w temacie. Przed i je **uzasadnij**.
- W rozważaniach przedstaw **argumenty**, odwołując się do utwórow wskazanych w temacie oraz do **wybranych kontekstów** (np literackiego, biograficznego, kulturowego, religijnego, mitologicznego, historycznego, filozoficznego, egzystencjalnego, politycznego).
- Jednym z utworów literackich musi być **lektura obowiązkowa** wymienionych na stronach 2. i 3. tego arkusza egzaminacyjnego.
- Twoja praca powinna liczyć co najmniej **300 wyrazów**.

Temat 1.

Podróżowanie jako sposób na poznanie świata i samych siebie.

W pracy odwołaj się do:

- wybranej lektury obowiązkowej
- innego utworu literackiego
- wybranych kontekstów.

Temat 2.

Miłość – inspiruje, ale czasem podcina skrzydła.

W pracy odwołaj się do:

- wybranej lektury obowiązkowej
- innego utworu literackiego
- wybranych kontekstów.



SŁONIK

gabinet terapii dysleksyj

www.slownik-terapia.pl

