

KARTA PRACY

pytania jawne do matury ustnej z języka polskiego

Literacki obraz zdehumanizowanego świata. Omów zagadnienie na podstawie opowiadania "Proszę państwa do gazu" Tadeusza Borowskiego. W swojej odpowiedzi uwzględnij również wybrany **kontekst**.

Czynności organizujące pracę nad tematem

- zwróć uwagę na słowa - klucze
- **wskaż zagadnienie do omówienia**
- **wskaż lekturę, do której musisz się odwołać**
- **zastanów się nad kontekstami, które pogłębią twoją interpretację**

Wskazówki !

Zasugeruj się kolorami

Wstęp:

.....
.....

Wskazówki !

- Wprowadź w temat np.
- wykaż, że czas II wojny światowej to czas apokalipsy spełnionej nawiąż do biografii Tadeusza Borowskiego i jego doświadczeń z czasów, kiedy był więźniem obozu koncentracyjnego
 - krótko określ, jaki wpływ na człowieczeństwo i wartości więźniów miały lagry

Teza:

Problem upadku wartości moralnych stanowił temat XX wiecznej literatury.

Wskazówki !

Potwierdź postawioną przez siebie tezę. Uwzględnij lagrowe sytuacje, które sprowadzały człowieka do czysto biologicznego wymiaru.

Argument:

.....

Przykład:

.....
.....
.....
.....
.....
.....



Wskazówki !

Przytocz wydarzenia przedstawione w "Proszę państwa do gazu", które potwierdzą twój argument:

- w lagrach proces dehumanizacji był doskonale zaplanowany (najpierw pozbawiano ludzi dóbr materialnych, potem zmuszano do życia w nieludzkich warunkach, a na końcu uśmiercano)
- życie w lagrze traciło na wartości, obowiązywał odwrócony dekalog
- więźniowie wzajemnie się nienawidzą
- człowiek dostosowuje się do warunków go otaczających, dba tylko o siebie (np. więźniowie pracujący na rampie)

Kontekst:

.....
.....

Wskazówki !

Wyjaśnij pojęcie człowieka zlagrowanego i odnieś się do postaci głównego bohatera

Wniosek cząstkowy:

.....
.....
.....

Wskazówki !

Skomentuj swoje dotychczasowe rozważania.

KONTEKSTY

Udowodnij, że **"Inny świat"** G. Herlinga-Grudzińskiego może stanowić kontekst do tematu: **Literacki obraz zdehumanizowanego świata. Omów zagadnienie na podstawie opowiadania "Proszę państwa do gazu"** Tadeusza Borowskiego. W swojej odpowiedzi uwzględnij również wybrany kontekst.

Argument:

Łagier był nie tylko źródłem taniej siły roboczej, ale elementem eksterminacji człowieka, który w okrutnych warunkach zmuszony był do nieludzkich zachowań.

Przykład:

.....

.....

.....

.....

.....

Wniosek cząstkowy:

.....

Wskazówki !

Wspomnij o :

- warunkach panujących w obozie: głodzie oraz ciężkiej pracy i próbach radzenia sobie z zawyżonymi normami

Określ:

- do czego zmuszał ludzi głód,
- kim byli Urkowie i czym były "Nocne towy"

Przytocz historię Żyda z zakończenia utworu,

Wskazówki !

Skomentuj swoje dotychczasowe rozważania.

