



LADY MAKBET

**JEDEN Z NAJSILNIEJSZYCH
CHARAKTERÓW KOBIECYCH
W LITERATURZE**



3 BANAŁY O BOHATERCE



**JEST ŻONĄ TANA –
KOBIECĄ WYSOKO
POSTAWIONĄ.**



**MA SILNY CHARAKTER,
CO NIE JEST TYPOWE
DLA POSTACI KOBIECYCH
KREOWANYCH
ZA CZASÓW SZEKSPIRA.**

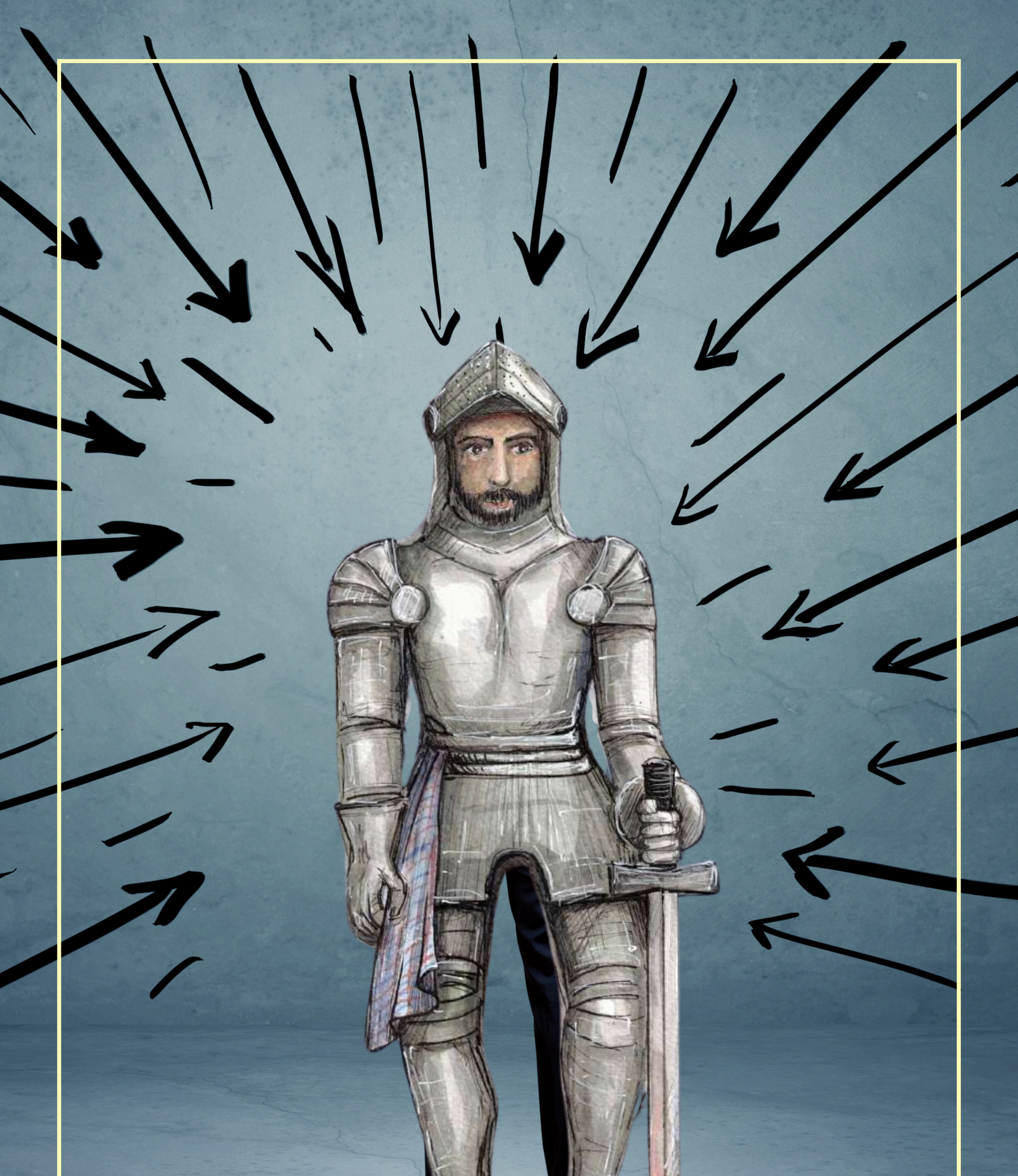


**KOCHA SWOJEGO MĘŻA
I CHCE MU POMÓC
W WYPEŁNIENIU
PRZEPOWIEDNI.**



3

CIEKAWOSTKI O BOHATERCE



**KRYTYKUJE
I KWESTIONUJE
CECHY CHARAKTERU
MAKBETA.**



**TO ONA POPYCHA MĘŻA
DO ZBRODNI.**



**POD KONIEC TRAGEDII
POPADA W OBŁĘD
I POPEŁNIA
SAMOBÓJSTWO.**

**„LADY MAKBET
PRECZ STĄD, PRZEKLETA
PLAMO! PRECZ!
POWTARZAM. – RAZ, DWA! A
WIĘC CZAS JUŻ WZIAĆ SIĘ
DO DZIEŁA. CZARNE JEST
PIEKŁO! WSTYDŹ SIĘ, MÓJ
MĘŻU, WSTYDŹ SIĘ! BYĆ
ŻOŁNIERZEM A TRWOŻYĆ
SIĘ! CZEMUŻ SIĘ MAMY
LĘKAĆ, ŻE WIE KTOŚ O TYM,
SKORO NIKT NIE MOŻE
ZAWEZWAĆ NASZEJ
POTĘGI DO ZDANIA LICZBY?
KTO BY JEDNAK MÓGŁ
MYŚLEĆ, ŻE STARZEC MIAŁ
JESZCZE TYLE KRWI
W SWOICH ŻYŁACH!”**

**(ŹRÓDŁO: MAKBET, AKT V,
SCENA I, S. 67, W: WOLNE
LEKTURY)**