

ROMANTYZM

„Konrad Wallenrod”

A. Mickiewicz

PYTANIE JAWNE

MATURA USTNA



**Dobro własne czy dobro
ogółu – bohater literacki
w sytuacji wyboru. Omów
zagadnienie na podstawie
„Konrada Wallenroda”
Adama Mickiewicza.
W swojej odpowiedzi
uwzględnij również wybrany
kontekst.**



WSTĘP

Życie człowieka nie zawsze bywa proste i przyjemne. Często jest zdeterminowane przez wiele czynników zewnętrznych. Wśród nich wymienić należy przemiany społeczne, czy historię. To ona sprawiała, że bohaterowie musieli dokonać trudnego dla nich wyboru między szczęściem własnym a ojczyzną, czyli ogółu.

Wskazówki

Wprowadź w temat, np. określ, że historia determinuje losy człowieka, który musi dokonać wyboru między dobrem własnym a ogółu

TEZA

Przed takim dylematem stanął tytułowy bohater powieści historycznej Adama Mickiewicza, pt. „Konrad Wallenrod”.



ARGUMENTACJA

Konrad Wallenrod musi wybrać pomiędzy szczęściem własnym u boku ukochanej Aldony, a ojczyzną. Z jednej strony wybór był trudny, z drugiej bohater wiedział, że musi się poświęcić. Fakt, że ojczyzna znajdowała się w potrzebie sprawiał, iż Konrad nie mógł czuć się szczęśliwym jako małżonek. Potwierdzają to słowa: „Szczęścia w domu nie znalazł, bo go nie było w ojczyźnie”. Porzucił więc Aldonę i podstępem wkradł się w łaski Krzyżaków, by zniszczyć ich od środka. Tragizm bohatera był tym większy, gdyż przyjęta przez niego metoda walki, okazała się niezgodna z kodeksem rycerskim.

Wskazówki

Potwierdź postawioną przez siebie tezę i przywołaj przykład z „Konrada Wallenroda”.



KONTEKST

Mit o Prometeuszu

Archetypem postaci, która bezinteresownie poświęciła się dla ludzi, był mitologiczny Prometeusz. Chciał zemścić się na Zeusie za zesłane na człowieka krzywd w postaci Pandory, obdarzonej w beczkę z nieszczęściami. Zabił więc woła i podzielił go na dwie części. Od tej pory Zeus miał otrzymywać od ludzi w ofierze kości przykryte tłuszczem. Nie spodobało się to bogu i skazał Prometeusza na cierpienie. Przykuto go do skał Kaukazu, a wygłodniały orzeł wydziobywał mu wątrobę, która odrastała. Do dziś prometeizm oznacza postawę poświęcenia i buntu w imię bezinteresownej miłości do człowieka

Wskazówki

Postać Prometeusza mitologicznym pierwowzorem poświęcenia w imię miłości do człowieka.



KONTEKST

**Możesz powołać się także na inne
dzieła**

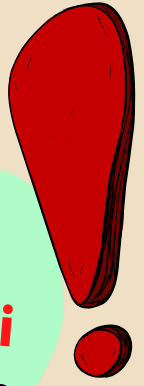
„Kordian” J. Słowacki
Tytułowy bohater
decyduje się samotnie
zabić cara. Dla ojczyzny
jest gotowy do poświęceń.



**„Dziady” cz. III
A. Mickiewicz**
Konrad przechodzi
symboliczną przemianę
- z romantycznego
kochanka staje się
patriotą, gotowym
przyjąć na siebie
cierpienie całego
narodu.



WNIOSKI



Wskazówki
Podsumuj swoje
rozważania.



SŁONIK
gabinet terapii dysleksji

www.slownik-terapia.pl

Żaden wybór nie jest łatwy-
zwłaszcza gdy musimy
poświęcić dobro własne lub
bliskich nam osób. Jednak dla
bohaterów, dla których ojczyzna
była największą wartością,
innego wyboru nie było. Nie
potrafiliby oni żyć spokojnie z
myślą, że ich ukochany kraj jest
nękany przez wroga. Dla niego
byli gotowi do największych
poświęceń - nawet kosztem
honoru i duszy.

