



3. RÓDZAJE PYTAŃ NA MATURZE USTNEJ NA POCZĄTEK TYLKO 5 WSKAZÓWEK

1. Przeczytaj ze zrozumieniem zadanie.
2. Wyjaśnij problemowe pojęcie- motyw ujęty w pytaniu.
3. Omów występowanie danego zagadnienia- gdzie występuje i jak często, np. literaturze lub sztuce?
4. Omów funkcję zagadnienia.
5. Wyciągaj wnioski i pokaż, że rozumiesz temat.





Temat literacki związany z danym motywem

Wstęp

Wyjaśnij termin ujęty w temacie, związany z danym motywem, np. patriotyzm.

Postaw tezę, której będziesz bronił.

Rozwinięcie- podczas przygotowania

wypisz utwory, w których występuje dany motyw, a następnie wybierz te dzieła literackie, które najlepiej znasz.

1. Omów motyw w podanym fragmencie.
2. Odnieś się do całości utworu.
3. Omów motyw w wybranym przez siebie utworze.
4. Omów motyw innego autora (może być z tej samej lub innej epoki)

Zakończenie

Podsumuj wypowiedź i wyciągnij wnioski.



Temat: z korespondencji sztuk.



Na co zwrócić uwagę przy omawianiu tekstu ikonicznego, np. obrazu, plakatu, grafiki ?

1. Zwróć uwagę na napisy pod "ilustracją"- opis bibliograficzny- tytuł, autor, rok powstania, co się wówczas wydarzyło?
2. Czego dotyczy główny motyw obrazu.
3. Co stanowi pierwszy plan, drugi plan, tło "obrazu".
4. Jaka jest kolorystyka i nastrój "obrazu"?
5. Uwzględnij porę roku, rekwizyty, znajdujące się na nim postaci- kto jest ukazany, jak się zachowuje, z czym się kojarzy obraz?
6. Znajdź element łączący obraz z motywem ujętym w temacie.
7. Przywołaj znane Ci teksty literackie nawiązujące do "obrazu".
8. Jaką funkcję pełni w nich omawiany motyw.



Temat językowy




1. Wyjaśnij termin ujęty w pytaniu, np. związek frazeologiczny, zdrobnienie.
2. Podaj funkcje, jakie w komunikacji językowej może pełnić dany środek językowy.
3. Na przykładzie podanego tekstu omów funkcję danego środka językowego.
4. Przywołaj inny tekst, w którym występuje dany środek.
5. Podaj przykład z własnych doświadczeń komunikacyjnych.
6. Wyciągnij wnioski.



PRECYZOWANIE ZADAŃ EGZAMINACYJNYCH



Czasowniki operacyjne stosowane
w zadaniach maturalnych:

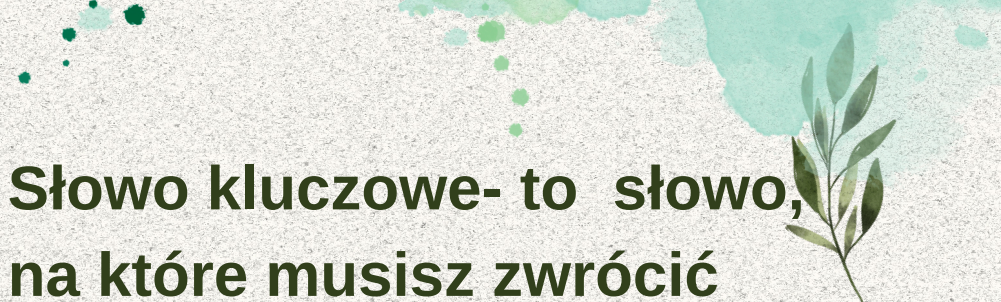
- a. omów,
 - b. porównaj,
 - c. zinterpretuj,
 - d. odpowiedz,
 - e. rozważ problem
- 

TEKSTY KULTURY,

do których odwołasz się przy realizacji polecenia:

1. Fragment tekstu literackiego z podstawy programowej
2. Teksty źródłowe, np. słownik.
3. Dzieło ikoniczne- obraz, grafika (plakat, rzeźba), architektura, graffiti, fotografia.
4. Dzieło filmowe i przedstawienie teatralne.
5. Utwór muzyczny- piosenka.
6. Reklama
7. Komiks
8. Kabaret
9. Artykuł, tekst internetowy.
10. Własne doświadczenia.





**Słowo kluczowe- to słowo,
na które musisz zwrócić
szczególna uwagę przy
czytaniu zadania.**

Wskazuje ono na główny
problem, wokół którego
budujemy nasze wystąpienie

- sugeruje tematykę utworu
- zarysowuje główny motyw
- nadaje sens utworu
- ukazuje wizję świata w danej lekturze.



**UCZ SIĘ Z PRZYJEMNOŚCIĄ!
POWODZENIA!**



WWW.SLONIK-TERAPIA.PL

